



Torshälla hembygdsförening

S:t Olofs Gille

PROJEKTET PAVILJONGEN VID HAMMARBY KYRKA

Återbruk, återvinning i Karin och Carl Larssons anda.

Carl och Karin Larsson är ett mycket välkänt konstnärspär i Sverige, med Lilla Hyttnäs I Sundborn i Dalarna som sitt främsta varumärke. Det blev möjligt att bygga upp tack vare Carl Larssons konstnärliga framgångar.

Vad som är mindre känt, är att Carl Larsson på sin faders sida härstammar från gården Lilla Lövhulta vid Hammarby kyrka norr om Eskilstuna. Carl Larssons fader flyttade till Stockholm där Carl Larsson föddes.

Redan vid unga år så tog sig Carl Larsson ofta till Lilla Lövhulta och till sin farbror och faster. Där hjälpte han till på gården. Så småningom så köpte han en ett litet hus bredvid Lilla Lövhulta när han och Karin redan var kända i Sverige. Karin döpte huset till Minsta då det redan fanns Stora Lövhulta och Lilla Lövhulta.

När det gäller Lilla Hyttnäs i Sundborn och Karins och Carls förmåga att gestalta ett fantastiskt konstnärshem, som var unikt i Sverige på den tiden och med sitt sociala nytänkande, så vill nu S:t Olofs Gille i Torshälla erbjuda möjligheten att visa upp Karins förmåga att förnya /återskapa i olika material och därmed inspirera till ett förnyat intresse i bygden och kanske i Sverige.

För 5 år sedan arrangerades en utställning om Karin Larsson i Torshälla. Främst då handlade det om konsthantverk och att inspirera konsthantverkare lokalt.

Nu följer S:t Olofs Gille upp denna utställning genom att presentera Carl och Karin Larssons lokala närvaro och samtidigt inbjuda olika aktörer att verka i Karin och Karls anda med ett bredare "produkt-tänk".

Förutom rent hantverk i olika material så skall projektet leda till en "bredare" ingång och att få en möjlighet att presentera återbruk /återvinning på gårdar/hus, möbler kläder, trädgårdar, återbruk i dagens industrier, i samverkan med Mälardalens Universitet, kyrkan och olika föreningar

I Paviljongen som byggs upp vid Hammarby kyrka skall familjen Larsson liv och leverne i Lilla Lövhulta presenteras. Vidare skall information ges om olika medverkande i projektet Vad görs, var finns de?

Det kan då gälla även kurser i olika hantverk för bevarande, föreläsningar seminarier och därigenom bygga upp en kunskap i dagens samhälle om nödvändigheten att återbruka /återanvända.

Låt Karin och Carl Larssons ide-rikedom komma fram i nya konstellationer.

Vi börjar i Paviljongen vid Hammarby kyrka.

